

# DÉSUÉTUDE

## DESSIN SUR LE MOTIF

*Déf.* Caractère d'une chose, d'une pratique qui est vieillie, abandonnée, par suite du défaut d'usage, de l'inadaptation aux méthodes actuelles.

Larousse.fr

*Chanson.* Le temps est bon par Isabelle Pierre. à écouter sur youtube.com

Après 3 années d'études en école d'Architecture, le dessin et la perspective se sont révélés comme médium majeur dans ma pratique artistique. Dessiner sur le motif des paysages urbains.

Ma rencontre à Marseille avec Hélène MARTIN, artiste dans l'art singulier et le poète Jean-Pierre IVE m'accompagne dans la pratique de la couleur et à poser un regard singulier au détail.

J'anime des ateliers en art plastique dans le cadre d'activité périscolaire depuis 2014 à Marseille.

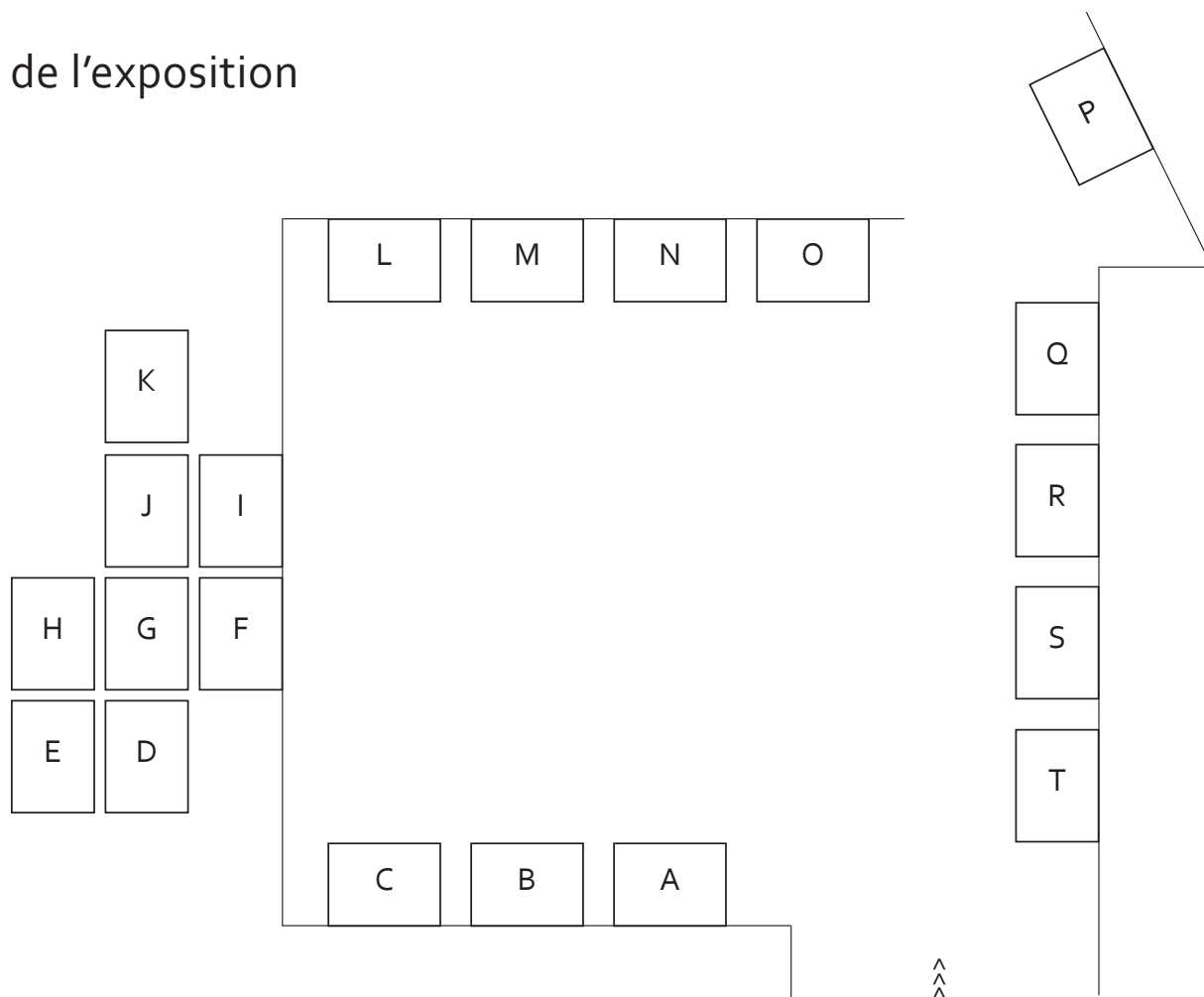
[www.sebastienmariat.ovh](http://www.sebastienmariat.ovh)

**Expositions 2016/2017** Pastels secs, encre, mine de plomb

Exposition personnelle à l'Espace Confort «Viens attendre à Marseille»  
Gare Saint Charles mai 2016

Exposition collective au Marché des Arts - Dimanche de la Canebière  
Marseille avril, mai, juin, septembre 2017

# Plan de l'exposition



Pastel sec - 30x40 cm - 100€ / Encre noire, mine de plomb - 24x30 - 60€

- A Roucas Blanc, Borély, massif de l'étoile depuis la Pointe Rouge, Marseille juillet 2017
- B Borély, Vieille Chapelle depuis la Pointe Rouge, Marseille août 2017
- C Pointe Rouge, tours du Roy d'Espagne depuis Borély, Marseille juillet 2017
- D Endoume, Roucas Blanc depuis la Pointe Rouge, Marseille juillet 2017
- E Berre l'étang depuis la plage du Jay, Etang de Berre septembre 2016
- F Vieux Port depuis la place Bargemon, Marseille juillet 2017
- G Roucas Blanc, la plage, tour de la Cadenelle, Marseille juillet 2017
- H Vue de Marseille depuis la gare Saint-Charles août 2017
- I Vieille Chapelle, Pointe Rouge, Montredon depuis le Marégraphe, Marseille août 2017
- J La Pointe Rouge depuis Borély, Marseille juillet 2017
- K Vieille Chapelle, Pointe Rouge depuis le Marégraphe, Marseille juillet 2016
- L Manhattan, Chrysler Building depuis Roosevelt Island, New York avril 2017
- M Manhattan, 432 Park Avenue Building depuis Roosevelt Island, New York avril 2017
- N Manhattan, 432 Park Avenue Building depuis la 5<sup>e</sup> Avenue, New York avril 2017
- O Manhattan, Grand Central Terminal depuis la 5<sup>e</sup> Avenue, New York avril 2017
- P Vue de Marseille depuis la gare Saint-Charles juillet 2017
- Q Eglise Saint-Laurent, square Protis, cathédrale La Major, tour CMA-CGM, Marseille sept. 2017
- R Square Protis, ancien quartier St Jean, Marseille mai 2016
- S Wall Street, building The One depuis le New Jersey, New York avril 2017
- T Wall Street, building The One depuis Brooklyn, New York avril 2017